

शैक्षणिक वर्ष 2021-22

पाठ्यक्रम विवरण : अगस्त - दिसम्बर

पाठ्यक्रम : बी.ए. हिंदी (विशेष)

सेमेस्टर : तृतीय

पेपर : आधुनिक हिंदी कविता (छायावाद तक)

शिक्षक : डॉ अनीता

पाठ्यक्रम:

इकाई 1

मैथिलीशरण गुप्त : यशोधरा(चुने हुए अंश)

- सिद्धार्थ
- महाभिनिष्क्रमण
- सखि वे मुझसे कहकर जाते..... 5,6,7,8,9
- अब कठोर हो 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14
- मानिनी मान तजो
- दीन ना हो गोपी

इकाई 2

जयशंकर प्रसाद :

- उठ उठ री लघु लघु लोल लहर
- मधु गुनगुना कर
- तुम्हारी आंखों का बचपन
- अरे कहीं देखा है तुमने
- अरी वरुणा की शांत कछार
- ले चल मुझे भुलावा देकर
- पेशोला की प्रतिध्वनि

इकाई 3

सूर्यकांत त्रिपाठी निराला :

- संध्या सुंदरी
- बादल राग:6
- वह तोड़ती पत्थर
- खेत जोत कर घर आए हैं
- बांधो ना नाव
- स्नेह निर्झर बह गया है
- वर दे
- मैं अकेला

- दुरित दूर करो नाथ

इकाई 4

(1) रामधारी सिंह दिनकर : रश्मिरथी- तृतीय सर्ग

(2) सुभद्रा कुमारी चौहान :

- ठुकरा दो या प्यार करो
- वीरों का कैसा हो बसंत
- मुरझाया फूल
- मेरे पथिक
- झांसी की रानी की समाधि पर
- अनोखा दान

पाठ्यक्रम विवरण :

- हिंदी साहित्य का आधुनिक काल पूर्ववर्ती कालों से किस तरह भिन्न है इसे विभिन्न विशेषताओं और कविता के माध्यम से छात्रों को अवगत कराना
- हिंदी साहित्य के इतिहास का आधुनिक काल एवं उस समय की कविताओं से परिचित कराना।
- आधुनिक कविता की रचना प्रक्रिया का विश्लेषण।
- आधुनिक काल के कवियों और उनकी कविताओं का अध्ययन।
- कविताओं के वाचन, लेखन, विश्लेषण और परिवेश की समझ विकसित करना।

शिक्षण समय : 16 सप्ताह (लगभग)

कक्षाएं कोर पेपर के पाठ्यक्रम की रूपरेखा के अनुसार सप्ताह के 5 दिन प्रस्तुत समय सारणी द्वारा आयोजित की जाएगी। विद्यार्थियों को विषय से संबंधित पुस्तकों की जानकारी तथा संबंधित आलोचकों द्वारा लिखित सामग्री दी जाती है। ट्यूटोरियल कक्षाएं नियमानुसार 8 विद्यार्थी प्रति ग्रुप के हिसाब से प्रत्येक सप्ताह होगी, जिसमें छात्रों के प्रश्नों, शंकाओं का समाधान और निर्धारित कवियों पर विचार विमर्श किया जाएगा। असाइनमेंट, टेस्ट, समूह चर्चा और प्रस्तुतीकरण के आधार पर आंतरिक मूल्यांकन होगा।

इकाई अनुसार पाठ्यक्रम विवरण :

सप्ताह	विषय
सप्ताह 1	काव्य, कविता, आधुनिकता, नवजागरण, स्वतंत्रता एवं आधुनिक काल का परिचय । विभिन्न कवियों एवं उनकी कविताओं के माध्यम से इस काल को समझना ।
सप्ताह 2	मैथिलीशरण गुप्त एवं उनकी रचनाओं का परिचय
सप्ताह 3	‘यशोधरा: युगबोध, भाव और कला सौंदर्य
सप्ताह 4	‘यशोधरा’ से संबंधित प्रश्नों पर चर्चा
सप्ताह 5	पुनरावृत्ति एवं समूह चर्चा
सप्ताह 6	जयशंकर प्रसाद की कविताओं को समझना
सप्ताह 7	जयशंकर प्रसाद और ‘लहर’ से संबंधित प्रश्नों पर चर्चा
सप्ताह 8	पुनरावृत्ति और असाइनमेंट
सप्ताह 9	निराला और उनकी रचना का परिचय
सप्ताह 10	संबंधित प्रश्नों पर चर्चा
सप्ताह 11	पुनरावृत्ति एवं टेस्ट
सप्ताह 12	दिनकर और उनकी रचनाओं का परिचय
सप्ताह 13	कवि दिनकर और ‘रश्मिर्थी’ से संबंधित प्रश्नों पर चर्चा
सप्ताह 14	सुभद्रा कुमारी चौहान एवं उनकी कविताओं का परिचय
सप्ताह 15	विशेष व्याख्यान, प्रस्तुतीकरण, समूह चर्चा
सप्ताह 16	परीक्षा की दृष्टि से विद्यार्थियों का मार्गदर्शन एवं आंतरिक मूल्यांकन संबंधी गतिविधियां

संबंधित पुस्तकें :

- जयशंकर प्रसाद - नंददुलारे वाजपेई
- मैथिलीशरण गुप्त: पुनर्मूल्यांकन - नगेंद्र
- निराला की साहित्य साधना - रामविलास शर्मा
- युगचारण दिनकर - सावित्री सिन्हा
- प्रसाद का काव्य - प्रेम शंकर
- छायावाद - नामवर सिंह